

KISAH INI

SAMPAI
DI SINI SAJA.





AGAK...

MENYEDIHKAN
YA..



JADI
SEKARANG
WANITA ITU
GIMANA?





ENTAHLAH.

GIMANA
JADINYA
YA?

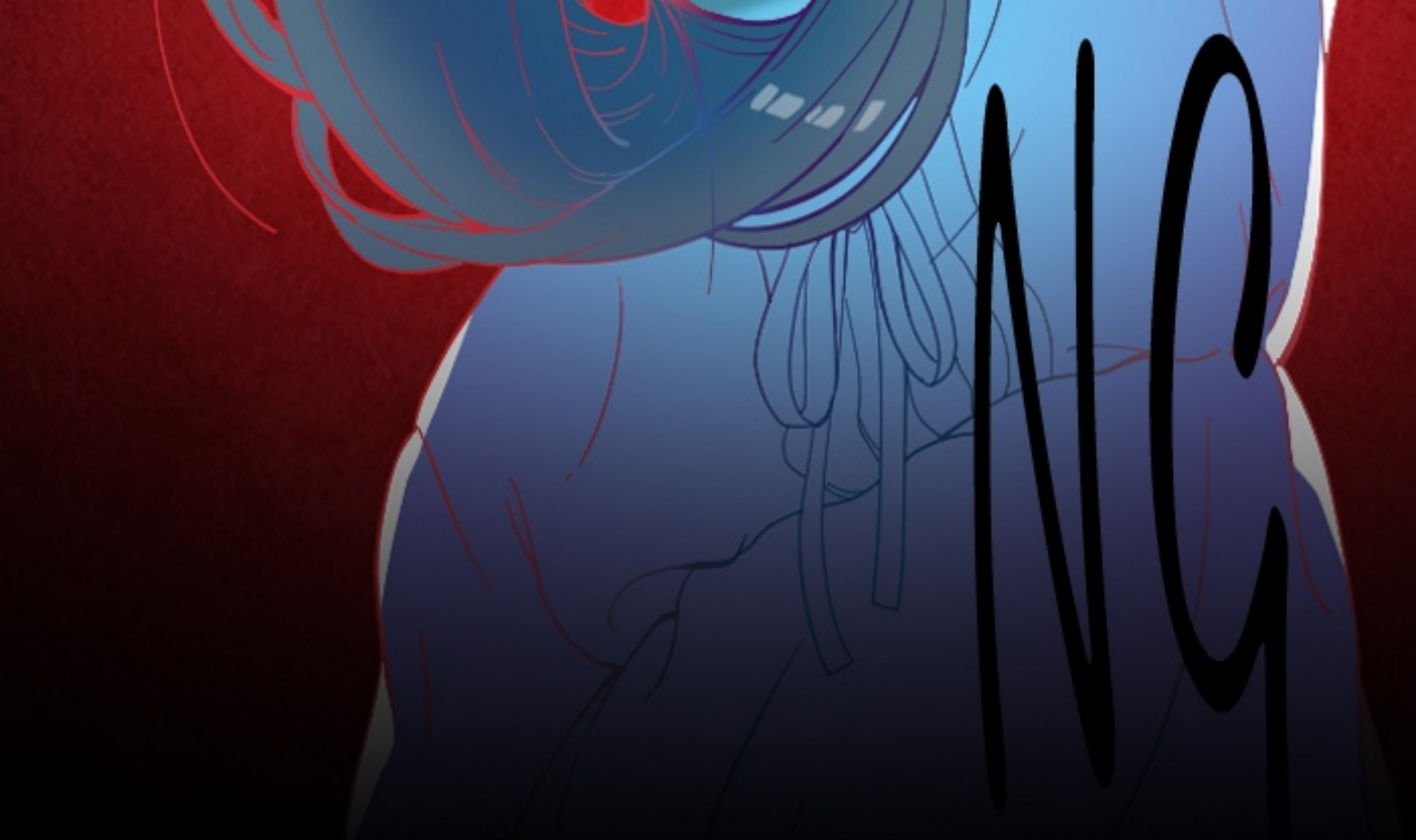


MUNGKIN
SEDANG
MENUNGGU
AJALNYA
DI PENJARA?

AH~
ITU MAH
KALAU ZAMAN
SEKARANG..

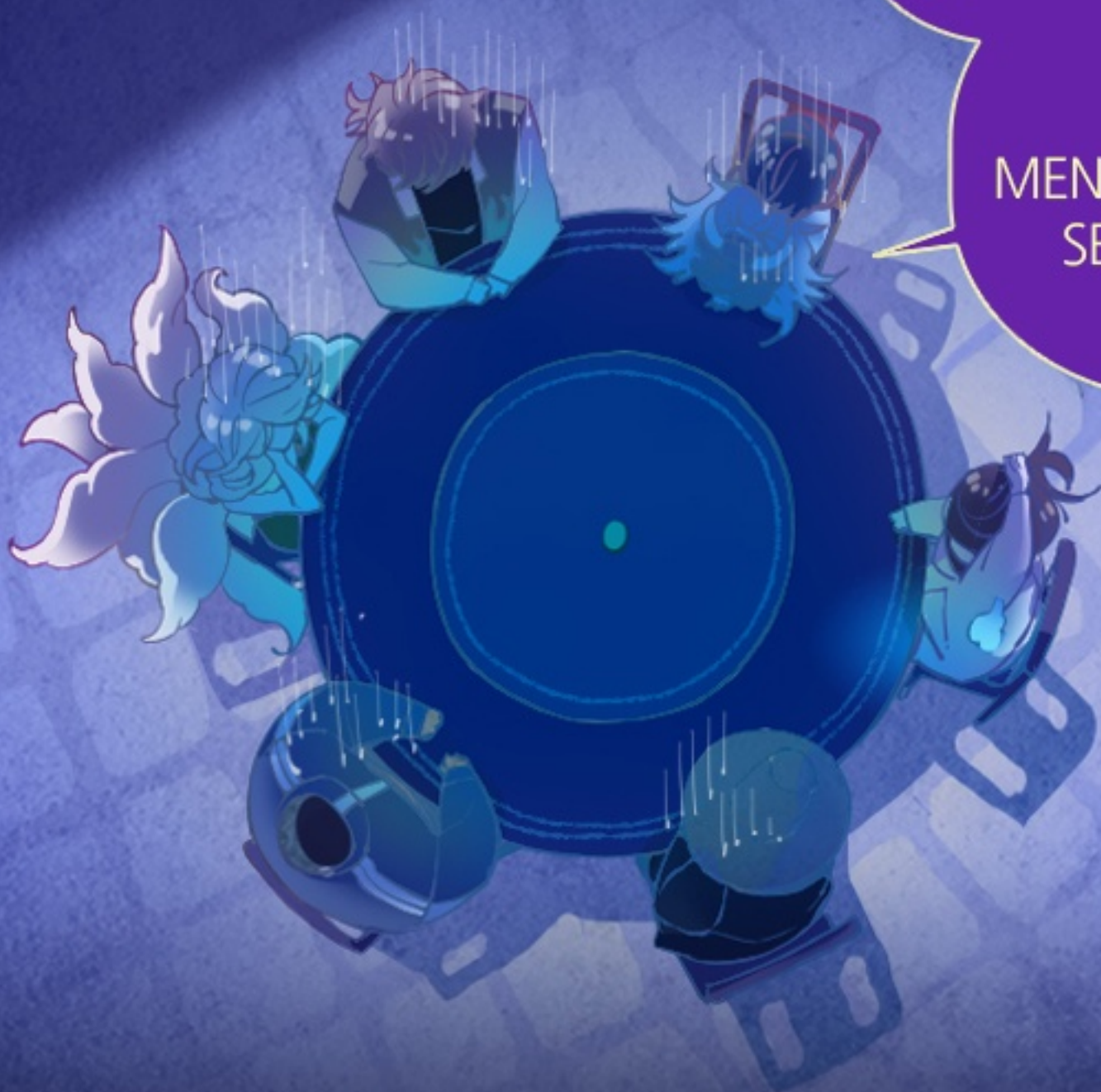


WAKTU
ITU PASTI
BEGINI.



YA
AMPUN.

DIA
MENYERAMKAN
SEKALI SIH.





HEI.




MANA
MUNGKIN
KAU
NGGAK
TAHU

APAKAH
SESEORANG
MATI ATAU
NGGAK?



IYA YA.



The background of the slide features a dark, textured surface. On the right side, there is a stylized illustration of a clock face with a single hand pointing towards the top. To the left of the clock, there is a faint, light-colored spider web. The overall color palette is dark with some light blue and purple highlights.

SETELAH
TAHUN '97 AKU
BELUM PERNAH KE
PENJARA SIH.

*SETELAH BULAN DESEMBER 1997,
KOREA MENGHENTIKAN HUKUMAN
MATI DIGANTUNG.

**HEI,
TAHUNNYA
BEDA KAN!!**

SRET
SRET

HAH





KAU ITU..



DARI TADI
MENGELAK
TERUS



AKU CURIGA
PADAMU

JANGAN-
JANGAN





KALAU
PIKIRANKU
BENAR



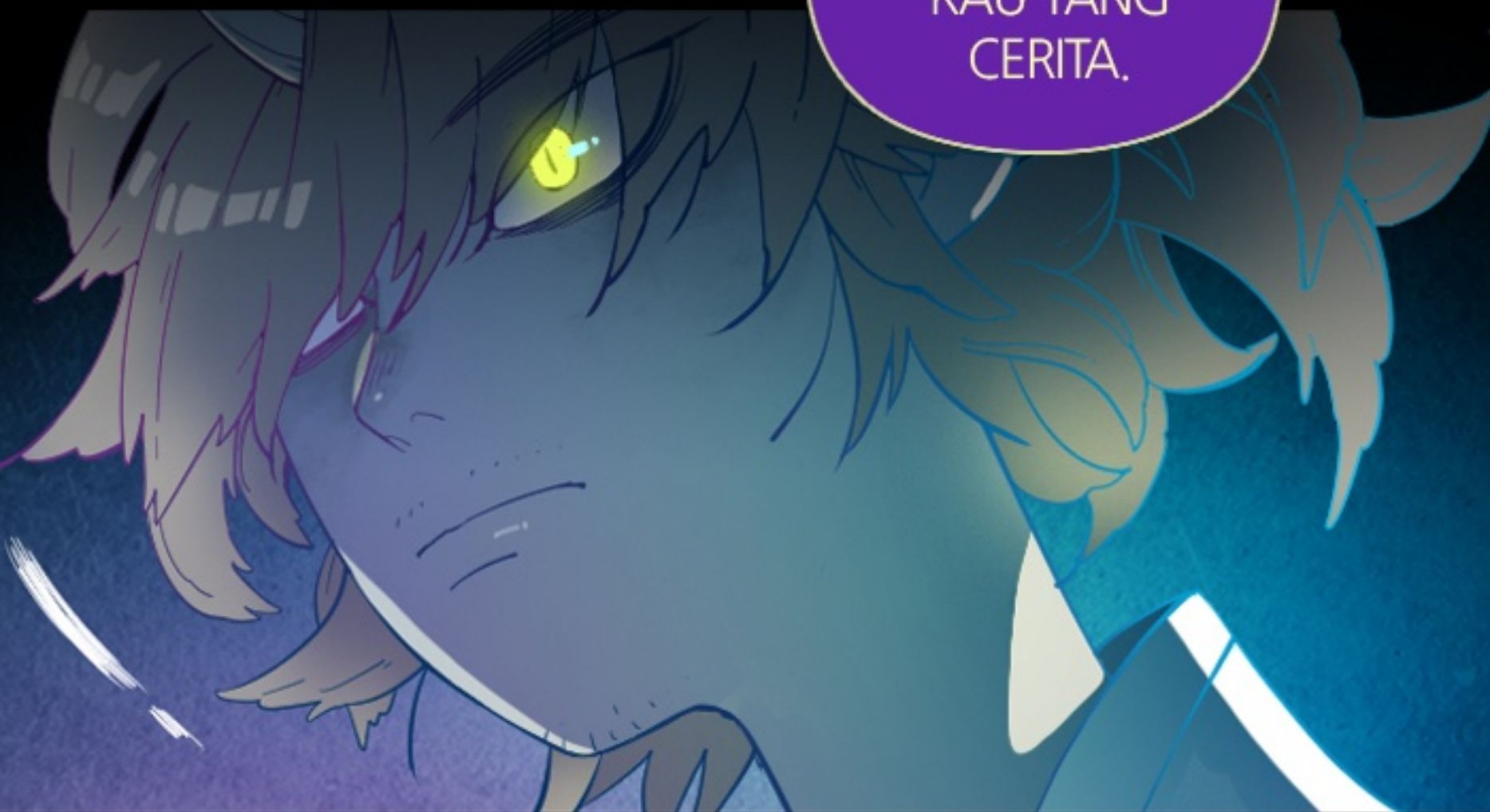
KISAH ITU...



BARU
DIKARANG
DI SINI
KAN?!



KALAU GITU
SEKARANG COBA
KAU YANG
CERITA.





KISAH
LAIN.



SEN YUM

DASAR...

KAU PIKIR
AKU NGGAK
BISA..?

**OKE,
PERHATIAN!**

**KALI INI
AKU YANG
AKAN
CERITA!!**



AKU
NGGAK AKAN
MENAMBAH-NAMBAHKAN
KEMANUSIAAN
SEPERTI DIA!



**MULAI
SEKARANG
DENGARKAN
BAIK-BAIK**



**KISAH
MANUSIA YANG
BENAR-BENAR
MENGERIKAN.**

GHOSTELLER

by QTT